

Tenzije oko Dore još se nisu smirile, razglabanja o tome je li »Moja štikla« turbo-folk, folk ili pop pjesma i dalje traju, a Severina već počinje raditi posao s pjesmom koja je naci-ju podignula na noge. »Štikla« je, najprije zbog besmislenog teksta a potom i zbog melodije za koju Severina tvrdi da je folklor, postala predmetom rasprave i prije negoli ju je bilo tko čuo, a rasprave će se, najvjerojatnije, nastaviti i nakon subote, kada će gostovati na Beoviziji, srpskom izboru za pjesmu Eurovizije.

**Prvi put nakon 15 godina na nekoj će se beogradskoj pozornici pojaviti naše nošnje**

»U isto smo vrijeme imali i poziv iz Kijeva, ali smo odlučili da bi bilo najbolje da za prvi gostujući nastup prihvatimo poziv iz Beograda, što će se gledati u više država«, rekao nam je Aleksan-

**Seve ima pozive iz mnogih zemalja članica EBU-a, ali još nije odlučeno gdje će sve predstavljati »Štiklu«**

# Severina na Beoviziji

dar Kostadinov, dodajući da će iza Severine u Sava Centru nastupiti dečki iz Lada, odjeveni u neretljanske narodne nošnje, te Stjepan Večković koji svira ljericu. »Vjerujem da ljude u Zagorju živcira taj melos, ali nitko ne može reći da je riječ o srpskom melosu. Ti dečki će izaći na najveću scenu u Beogradu, a njihov će nastup prenositi RTS, srpski nacio-

**Na srpskom izboru predstavnika na Eurosongu Severina će nastupiti kao posebna gošća**

**Boy George priznao krivnju** ■Pjevač Boy George priznao je krivnju zbog lažne prijave provala i osuđen je na pet dana dobrotnog rada i kažnjen s tisuću dolara, a optužba za posjedovanje droge je odbačena. Tijekom kratka saslušanja na sudu na Manhattanu, 44-godišnjem glazbeniku sud je naredio da se mora prijaviti u rehabilitacijski centar za liječenje ovisnosti. Optužbe protiv Boyja Georgea podnijete su nakon što je u listopadu prošle godine glazbenik pozvao policiju jer je, navodno, provaljeno u njegov stan. No policija je tijekom istrage u njegovu stanu našla 13 vrećica kokaina. Protiv njega je podnijeta tužba i da ga je sud proglasio krivim, bio bi osuđen na 15 godina zatvora. U veljači je njegov odvjetnik Louis Freeman izjavio novinarima: »George će na sudu izjaviti da je nevin i svim silama pokušat će dokazati svoju nevinost«. No čini se da je glazbenik u kratkom vremenu promijenio svoje mišljenje.



Sarah Jessica Parker, Matthew McConaughey i Zoey Deschanel

**Seksepilan McConaughey**

■Premijera filma »Failure to Lunch« Toma Deya, koji se proslavio »Šangajskim vitezovima« i »Showtime-om«, održana je u srijedu u New Yorku. I u tom filmu Day zadržava humornu notu, jer je riječ o komediji u kojoj pratimo neoženjena 30-godišnjaka koji sumnja da mu roditelji namještaju njegovu djevojku iz snova kako bi napokon napustio topli roditeljski dom. Zakletog neženju igra Matthew McConaughey, nedavno proglašen najseksepilnijim muškarcem na svijetu, a njegovu djevojku iz snova Sarah Jessica Parker. Kritičari već najavljuju film kao pravu poslasticu za mlade zaljubljenike parove.

## NAŠA PREPORUKA

### KINO *Syriana*

Stephen Gaghan, dobitnik Oscara za najbolji scenarij filma »Traffic«, svoju je redateljsku karijeru (režirao samo jedan osrednji triler »Ostavljeni«) odlučio nastaviti upravo u maniri filma koji mu je i donio Oscara. »Syriana« je dramaturški vrlo slična »Traffiku« (epizodne strukture, s hrpom likova i priča čije se sudbine prema kraju isprepleću), te čak i redateljskim postupcima podsjeća na hvaljeni uzor. No Gaghan je ipak bolji scenarist nego redatelj pa »Syriani« nedostaje upravo ono što je imao »Traffic« - redatelj kalibra Stevena Soderbergha. Gaghan je sam adaptirao knjigu »See No Evil« bivšeg CIA-ina agenta Roberta Baera, a producenti filma su prijatelji George Clooney i Steven Soderbergh. Činjenica da je film utemeljen na knjizi osobe koja je i više nego dobro upućena u zbivanja oko nafte itekako je primjetna u filmu koji je prilično realističan i uvjerljiv. Clooney je za potrebu uloge pustio bradu i udebljao se 15-tak kilograma što se pokazalo dobitnom kombinacijom, jer je u nedjelju osvojio Oscara za najbolju sporednu ulogu. Uz Clooneya glumačku ekipu su upotpunili Matt Damon, Amanda Peet, te oskarovci William Hurt i Chris Cooper. Iako spor i razvučen Gaghanov je film vrlo zanimljiv politički triler u maniri filmova kakvi su snimali u jeku hladnoratovskih zbivanja.



Denis Vukoja

### GLAZBA *ePOPeja*

U čitavoj lepezi lošeg popa, a prema novom i hrvatskog nazovimo turbo-folka, pravo je osvježanje album »ePOPeja« koji je prošle godine u izdanju Croatia Recordsa objavila mlada zagrebačka skupina Flyer. Iako će se mnogima možda na prvu učiniti kako ne znaju tko je spomenuti bend, sam pogled na popis pjesama (»Tragovi u tragu«, »Stanica prema suncu«, »Želim najviše...«) uvjerit će ih da su im poznata djela Flyera.



Mnogo o prvijencu sedmeročlanog benda govori i činjenica da im se u pjesmi »O jednoj mladosti« pridružila Josipa Lisac, koja je doista odličnoj pjevačici Petri Geber dopustila da sama otpjeva jedan od njezinih najvećih hitova, da bi se tek na samome kraju, u zadnjem refrenu uključila. To je ujedno jedina pjesma na albumu koja nije autorski rad klavijaturista Marija Kovača.

Doista odličan bend, koji uz to što njeguje urbanu glazbu ne zaboravlja višeglasno pjevanje (u stalnom su postavu čak dvije prateće vokalistice) niti brass sekciju, svojim prvim albumom doista obećava mnogo.

Petra Boić Petrae

### KNJIGA *Sapfin skok*

Na sam spomen Erice Jong malo toga treba dodati da se, makar samo iz radoznalosti, posegne za njezinom knjigom. Još od tamo negdje sedamdesetih, kad se javila svojim prvim djelima obojenim nesputanom seksualnošću (Strah od letenja), ta autorica postaje sinonimom ženskog oslobođenja ne skrivajući kako uživa u šokiranju čitatelja. Sjećam se dobi kad sam čitala »Fanny« i omatala korice knjige u neproziran papir uz ispriku da čuvam korice od oštećenja, a zapravo sam se malo stidjela pogleda koji bi se s korica sa spisateljičinim imenom, koje je tih dana bilo često u tisku, popeo prema mojem licu.



Da je godine nisu učinile kolebljivom dokaz je i njezina nova knjiga »Sapfin skok« koja nam dolazi posredovanjem naklade Vuković&Runjić čije knjige omdavno možete kupiti na Algoritmovim prodajnim mjestima. U svom se osmom romanu napisanom 2003., a u nas je objavljen lani, Jong uhvatila u koštac s kontroverznom povijesnom figurom, erotskom pje-snikinjom s Lezbosa... Treba li sumnjati da je Jong iskoristila sve mogućnosti kontroverzi koje su se odabirom teme pred nju prostrle i isprela priču koja će nas još jednom oduševiti nesputanošću iskaza.

Snježana Babić Višnjia